



**Из опыта работы преподавателей государственного бюджетного
профессионального образовательного учреждения Ростовской области
«Донской техникум кулинарного искусства и бизнеса»**

**Гриненко
Полина Владимировна,
Мамедова
Анастасия Александровна**

**Семинар - практикум:
«Учитель и ученик растут вместе»**

Ростов – на – Дону

2023 год

ДонТКИиБ 2023

Организация: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Донской техникум кулинарного искусства и бизнеса»

Серия «**Педагогика – это Я**» содержит материалы передового опыта преподавателей и мастеров производственного обучения Донского техникума кулинарного искусства и бизнеса.

2023 год Президентом Российской Федерации объявлен «**Годом педагога и наставника**», в связи с чем, 19 октября в техникуме проведён семинар – практикум «Наставничество – лучшие практики».

Была проанализирована реализация модели наставничества «Педагог - педагог».

В рамках мероприятия обсудили вопросы: кто может быть наставником, этапы наставничества, роли педагогов – наставников.

Во второй части семинара Педагогический дуэт (Гриненко П.В. и Мамедова А.А.) представили свою технологию передачи опыта и знаний, взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнёрстве.

Достижения наставляемой Мамедовой А.А. убедительны и многообразны: это и совместно со студентами результативные участия в профессиональных конкурсах; это и призовые места в педагогических конкурсах, это и аттестация на первую квалификационную категорию; это и повышение квалификации на престижных профессиональных курсах.

Мамедова А.А. провела мастер – класс, представив внеурочное мероприятие «Движение на сближение (из программы областного конкурса Педагогический работник года в системе профессионального образования Ростовской области)».

Завершился семинар рефлексией всех участников «А у меня получится???»

@ Компьютерная верстка – *Т.И.Топчей* – методист ГБПОУ РО «ДонТКИиБ»

«Наставничество в ГБПОУ РО «ДонТКИиБ»

- лучшие практики»

С.Н.Шаповалова – начальник методического отдела

«Единственный разумный способ обучать людей, это подавать им пример»

А.Эйнштейн

Сегодня возрождение наставничества является важным событием в истории современной России и рассматривается как эффективный инструмент развития кадрового потенциала образовательной организации отмечено в Национальном проекте «Образование».

Так что же такое наставничество?

Наставничество – старейший метод передачи опыта, добровольный вид деятельности, активных и профессионально компетентных педагогов.

Наставничество – универсальная технология передачи опыта, знаний, формирование навыков, компетенции и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнёрстве.

Кто может быть наставником?

- творческий педагог,
- энтузиаст своей профессии
- корректный человек (коммуникабельный),
- чуткий, душевный (эмпатия, умение управлять собственными эмоциями, мотивация, самоосознанность),
- тот, кто рядом, т.е. сочетание профессиональных ресурсов, личностных ресурсов, готовность к наставничеству.

А зачем это надо наставнику, в чём его интерес, преимущества?

Ответ очевиден:

- помогает увидеть и наметить новые перспективы в сфере своей педагогической деятельности;

- наставник всегда стремится к самосовершенствованию

- наставничество способствует росту доверия в педагогическом коллективе;

- удовольствие от общения с наставляемым;

- наставничество носит субъект – субъектный характер и наставник может делиться не только своим опытом, но и расширять свой арсенал навыков и умений, быть открытым для инноваций.

Формы наставничества – способ реализации модели наставничества через организацию работы наставнической пары, участники которой находятся в определённой ролевой ситуации: студент – студент; педагог – студент; педагог – педагог; работодатель – студент.

На сегодняшнем семинаре нам представиться опыт наставничества в форме педагог – педагог. Наставляемым в данном случае может выступать:

- педагог, не имеющий опыта работы (выпускник ВУЗа)

- педагог, имеющий большой производственный опыт, но не имеющий педагогического;

- педагог, имеющий большой стаж работы в отрасли хозяйства не связанного с профессиональной направленностью техникума и не связанный с педагогикой.

Традиционно выделяются три основных этапа наставничества:

1. Адаптационный (круг обязанностей и полномочий молодого педагога, диагностика его умений и навыков. Задача: предупредить разочарование и конфликты, поддержать педагога эмоционально, укрепить веру в себя).

2. Основной этап (программа адаптации, корректировка, собственная программа самосовершенствования).

3. Контрольно-оценочный (проверка уровня профессиональной компетенции молодого педагога)

Наставничество предполагает использование разнообразных методов: информационный, консультативный, организация обсуждения (беседа, рефлексия...), создание и разрешение проблемных ситуаций, нетворкинг – метод организации контактов, полезных связей и взаимодействия с перспективно – значимыми партнёрами (психолог, методист и т.д.), создание внешних условий среды освоения деятельности.

В чем же состоит основная роль наставника?

Их несколько:

- наставник – проводник (познакомит с образовательной организацией «изнутри», поможет осознать своё место в коллективе, будет осуществлять пошаговое руководство его деятельностью);

- наставник – защитник интересов (поможет в разрешении конфликтов, организует вокруг атмосферу взаимопомощи и сотрудничества, своим авторитетом охраняет наставляемого от возможных проблем межличностного характера),

- наставник – кумир (пример для подражания, своими личными и профессиональными достижениями, общественным положением, стимулирует профессиональное самосовершенствование молодого педагога),

- наставник – консультант (за основу берется благополучие личности молодого специалиста, практически отсутствует требовательность со стороны наставника, предоставляется помощь, если в ней нуждается наставляемый),

- наставник – контролёр (контролирует правильность организации деятельности наставляемого).

И как результат должна сработать система:

- **Я расскажу – ты послушай**
- **Я покажу – ты повтори**

- Сделаем вместе
- Сделай сам – я подскажу
- Сделай сам и расскажи, что ты сделал!

Педагогический дуэт

Форма наставничества: педагог-педагог

Рольевая модель: педагог – молодой педагог

Сроки реализации: 3 года (2020-2023 г.г.)

Портрет наставляемого

Мамедова

Анастасия Александровна,
24.12.1998 г.р., - начинающий педагог.

Преподаваемые предметы:
Междисциплинарные курсы по профессии 43.01.09 Повар, кондитер, ОП.12 Арт-визаж и карвинг в кулинарии.



НАДО (цель и результат)

Анастасии Александровне необходима профессиональная помощь и поддержка в профессиональной адаптации, в овладении педагогическим мастерством, в освоении функциональных обязанностей преподавателя, воспитателя, классного руководителя, в ознакомлении с документацией, которую ей придется вести в данном образовательном учреждении

Профессиональные дефициты

- Квалифицированная работа с различными информационными ресурсами, профессиональными инструментами,

готовыми программно-методическими комплексами, позволяющими проектировать решение педагогических проблем и практических задач.

- Выработка стратегии, тактики и техники взаимодействия со студентами, организация их совместной деятельности для достижения определённых социально значимых целей.

Профессиональные затруднения

- Разработка оценочного инструментария по ОП/МДК/ПМ на основе ФГОС СПО.

- Разработка учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

- Подготовка и проведение учебных занятий.

Портрет наставника

Гриненко Полина

Владимировна – опытный педагог, преподаватель междисциплинарных курсов, профессиональных модулей.

- Преподаватель высшей квалификационной категории

- Главный эксперт демонстрационного экзамена

- Руководитель творческих групп подготовки к региональным, всероссийским и международным профессиональным конкурсам



Основные задачи

- Прививать молодому специалисту интерес к педагогической деятельности в целях его закрепления в образовательной организации
- Способствовать формированию потребности заниматься анализом результатов своей профессиональной деятельности
- Ориентировать начинающего педагога на творческое использование передового педагогического опыта в своей деятельности
- Ускорить процесс профессионального становления педагога
- Развивать интерес к методике построения и организации результатов учебного процесса

Этапы реализации

- Индивидуальные консультации
- Методические рекомендации и советы
- Анкетирование
- Привлечение педагога к подготовке студентов для участия в профессиональных региональных и всероссийских конкурсах
- Помощь наставника наставляющему в подготовке к профессиональным конкурсам

Привлечение к подготовке студентов в профессиональных конкурсах

В 2021 году Анастасия Александровна при поддержке своего наставника подготовила студента для участия в областном конкурсе «Лучший официант г.Ростова-на-Дону - 2021». Студент получил золотую медаль и диплом за I место.



В сентябре 2021 года Анастасия Александровна по наставлениям Полины Владимировны подготовила студента для участия во Всероссийской олимпиаде по кулинарии и сервису «Легенда». Студент завоевал золотую медаль.

Помощь наставника наставляющему в подготовке к профессиональным конкурсам

Результаты наставничества дают свои плоды, Анастасия Александровна неоднократно принимала участие в конкурсах педагогического мастерства занимая призовые места.

В 2021 году лауреат 3 степени территориального этапа областного конкурса «Педагогический работник года в системе среднего профессионального образования Ростовской области».

В 2022 году лауреат 3 степени территориального этапа областного конкурса «Педагогический работник года в системе среднего профессионального образования Ростовской области» в номинации «Молодой дебют».

Помимо участия в педагогических конкурсах, Полина Владимировна поддерживает и наставляет Анастасию Александровну на участие в конкурсах профессионального мастерства.

2021 год Всероссийская олимпиада по кулинарии и сервису «Легенда» команда: студентка техникума Гвоздецкая Анастасия и преподаватель Мамедова Анастасия Александровна

2021 год 24-ый открытый чемпионат Москвы по кулинарии и сервису команда: преподаватель Мамедова А.А., студенты Гвоздецкая Анастасия и Оганесян Самвел

2022 год 25-ый открытый чемпионат Москвы по кулинарии и сервису команда: преподаватель Мамедова А.А., студенты Барсемян Николай и Оганесян Самвел.



Повышение профессиональной компетентности наставляемого

Полина Владимировна раз в 2 недели проводит методические консультации по разработке оценочного инструментария на основе ФГОС СПО, помогая в разработке учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

По результатам данной работы Анастасии Александровне в 2022г присвоена I квалификационная категория по должности «Преподаватель».

Ежегодно наставляемый делится полученным педагогическим опытом с педагогическим коллективом техникума на педагогических советах.

Участвует в профессиональных мастер классах: в рамках деловой программы чемпионата «Молодые профессионалы», мастер-класс по приготовлению окрошки для телеканала «ДОН-24».

Индивидуальные консультации

Индивидуальное консультирование чаще всего проводится по вопросам классного руководства.

В 2021 году молодой педагог помог успешно завершить обучение группе №1.

Осенью 2021 года продолжил заниматься классным руководством взяв на свое попечение группу №15.

Организация досуга студентов, привлечение студентов к волонтерской деятельности, привлечение студентов к активной жизни группы основные направления деятельности молодого классного руководителя.

Результаты наставничества

Молодой, развивающийся специалист среднего профессионально образования, адаптированный к работе со студентами, владеющий современными методиками образования, отлично влился в педагогический коллектив и планирует связать свою жизнь с работой в «Донском техникуме кулинарного искусства и бизнеса»

Рекомендации:

Принять участие в проекте предприятия социального партнерства по организации практической подготовки обучающихся

Анастасия Александровна единственный педагог в Южном Федеральном Округе прошедший подготовку в Российском филиале французского института гостеприимства и кулинарного искусства **InstitutPaul Bocuse**.

Модель работы на 2023-2024 учебный год

Реверсивное наставничество

Опытный педагог продолжает консультировать молодого по нюансам образовательного процесса, молодой педагог в свою очередь

консультирует опытного по вопросам информационно-коммуникационных технологий.

В год «Педагога и наставника» под эгидой Совета директоров УПО Ростовской области» проведён заочный Фестиваль «Опыт реализации наставничества в рамках учебных и производственных практик» в номинации «Высокий образовательный / профессиональный результат» Гриненко Полина Владимировна заняла I место.



Методическая разработка воспитательного мероприятия

Тема: Движение на сближение (Реализовать воспитательный потенциал наставничества как универсальная технология передачи опыта и знаний).

участника II (территориального этапа) областного конкурса «Педагогический работник года в системе среднего профессионального образования Ростовской области» в номинации «Преподаватель года – организационно – педагогическое сопровождение группы»

Мамедовой Анастасии Александровны

Методическая характеристика воспитательного мероприятия

Тема: Движение на сближение.

Цель: Пропаганда наставничества как универсальной технологии передачи опыта и знаний, отработка практических навыков для самосовершенствования обучающихся.

Задачи:

- Сформировать у обучающихся представление о потенциале самореализации и самоопределении, используя возможности платформы «Россия – страна возможностей», «Колледжи России».
- Побудить к осознанию собственных возможностей.
- Побудить к наставнической деятельности.
- Содействовать осознанию уникальности каждого человека и его права на проявление своей индивидуальности.
- Формировать положительную мотивацию к саморазвитию.

Выбранная личностно – ориентированная технология реализуется в форме мастер-класса, как особой формы учебного занятия, которая основана на «практических» действиях показа и демонстрации творческого решения определенных познавательных задач. Учебное занятие построено на диалоговом общении, которое обращается к социальному опыту – собственному и опыту других

людей. При этом, вступают в коммуникацию друг с другом, совместно решают поставленные задачи, находят общие точки соприкосновения.

Структурные элементы мастер-класса:

- Мотивирующий момент и создание проблемной ситуации;
- Актуализация проблемы;
- Организована групповая (совместная) работа по решению проблемы (самоконструкции);
- Каждый сравнивает себя с другими, сопоставляет, дает оценку окружающим (самореализация);
- Участники мастер-класса представляют результаты своей совместной деятельности;
- Участники мастер-класса постараются выразить свои чувства, мнения, ощущения, создавая тем самым творческую атмосферу (рефлексия).

Принципы работы:

- занятие – общая работа;
- каждый имеет право на собственное мнение;
- все участники равны, независимо от возраста, социального статуса;
- нет места прямой критике личности (подвергаются критике только идеи).

Использован индивидуально - дифференцированный подход, созданы условия для развития творческого мышления, воображения.

Планируемые результаты:

- наставничество в системе отношения преподаватель-студент реализуется на принципах социально – психологического партнерства.
- наставничество в системе отношения студент-студент реализуется через мотивацию к саморазвитию и личностному росту с помощью полученного результата.
- получение эмоционального и физического удовольствия от результатов мастер-класса.

Технологическая карта воспитательного мероприятия

Тема: Движение на сближение

Цель:	Развивать способности и потребность планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none">➤ сформировать у обучающихся представление о потенциале самореализации и самоопределения, используя платформу «Россия – страна возможностей» и другие.➤ развивать потребность в разносторонней позитивной самореализации практического опыта самоопределения➤ содействовать осознанию уникальности каждого человека и его право на проявление своей индивидуальности➤ побудить к осознанию собственных возможностей➤ формировать положительную мотивацию к саморазвитию
Форма проведения:	Мастер-класс
Педагогические технологии:	<ul style="list-style-type: none">➤ лично – ориентированные технологии➤ технологии коллективно – творческой деятельности➤ мозговой штурм
Оборудование и ресурсы:	Компьютер, проектор, экран, наглядный материал, карточки с различными ценностными понятиями (для каждой группы), жетоны
Главная идея занятия:	Моё будущее предопределяется моими сегодняшними действиями. Я несу ответственность за то, что Я делаю или за то, что Я не делаю.
Планируемые результаты:	<ul style="list-style-type: none">➤ готовность к выбору жизненного пути в соответствии с собственными интересами и возможностями➤ мотивация к саморазвитию и личностному самоопределению

Этапы проведения занятия	Время	Действия классного руководителя	Действия обучающихся
1	2	3	4
Организационный момент	1 мин	<i>Добрый день! Меня зовут Анастасия Александровна. Все готовы к занятию и можем начинать.</i>	
Постановка проблемы, ее актуализация	1 мин	<p><i>Сегодня у нас с вами пройдет классный час под названием «Движение на сближение».</i></p> <p><i>Что самое ценное для каждого человека? Правильно - это жизнь, наша жизнь разнообразна и многогранна она включает в себя карьеру, дружеские отношения, отношения с семьёй, спортивные достижения, духовное и творческое развитие.</i></p>	
Групповая работа по решению проблемы самоконтроля	3 мин	<p>Упражнение «Сферы жизни»</p> <p><i>Перед вами лежит рисунок, отражающий сферы жизни человека. Давайте мы с вами заполним по 2-3 цели которые вы бы хотели достичь в каждой из этих сфер.</i></p> <p><i>Например: сходить с подругой в парк, сдать нормы ГТО,</i></p> <p><i>стать кандидатом в мастера спорта, съездить с родителями в путешествие, отметить вместе Новый год, руководящая должность, иметь свое предприятие.</i></p> <p><i>Давайте поделимся друг с другом целями.</i></p> <p><i>Иными словами в каждой из этих сфер мы хотим стать успешными.</i></p> <p><i>Как вы думаете любой человек может добиться успеха?</i></p>	Выполняют задания, предлагают свои цели

Групповая работа саморегуляция	3мин	<p>«Анкета»</p> <p>Для того чтобы достичь успеха человек должен обладать определенными качествами.</p> <p><i>Как вы считаете, какими качествами должен обладать успешный человек?</i></p> <p><i>У каждого из вас на столе есть анкеты, отметьте зеленой ручкой качества, которыми вы уже обладаете, а красной те которые вам необходимо улучшить(приобрести.).</i></p>	Знакомятся с заданием и выполняют его
Групповая работа саморегуляция	1мин	<p><i>Есть качества, которые вам еще предстоит развить. Как это можно сделать?</i></p> <p><i>С помощью государственных платформ</i></p> <p>«Россия- страна возможностей»- открытая площадка для общения талантливых и неравнодушных людей всех возрастов, обмена опытом между школьниками, студентами, профильными специалистами, предпринимателями, управленцами и волонтерами. Платформа объединяет 26 конкурсов, проектов и олимпиад, каждый из которых имеет свою аудиторию и предлагает различные пути к успеху.</p>	Отвечают на вопрос, слушают информацию
Групповая работа саморегуляция	1 мин	<p><i>Хочу познакомить вас с еще одним ресурсом для саморазвития.</i></p> <p>Платформа Российского содружества колледжей дает нам большие возможности для прокачки SoftSkills</p> <p>О платформе:</p> <p>Российское содружество колледжей - это курсы по гибким навыкам от экспертов, практическое освоение навыков, ежегодный чемпионат по гибким навыкам.</p>	Делятся личным опытом знакомства с платформой и участия в проектах

	1 мин	<p>А какие еще есть способы получения опыта и знаний? Так как человек существует в социуме у нас должны быть партнеры в движении. Это могут быть родители, друзья, коллеги, преподаватели, наставники. <i>Наиболее эффективным способом передачи опыта и знаний является наставничество.</i> 2023 год Указом Президента России Владимира Владимировича Путина объявлен годом педагога и наставника. Миссия Года-признание особого статуса педагогических работников, в том числе выполняющих наставническую деятельность.</p>	Рассказывают об опыте и знаний в разных платформах
Участники мастер-класса представляют результаты своей совместной деятельности	2 мин	<p>В зависимости от условий реализации программы выделяют несколько форм наставничества:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>студент-студент предполагает взаимодействие студентов, при котором один из них находится на более высокой ступени образования и обладает организаторскими и лидерскими качествами, позволяющими ему оказать весомое влияние на наставничество.</i> ➤ <i>работодатель- студент предполагает профессиональную реализацию и трудоустройство студентов, а предприятиям- подготовленных и мотивированных кадров.</i> ➤ <i>Преподаватель-студент предполагает передачу знаний, умений и опыта посредством доверительного неформального общения, основанного на принципах партнерства .</i> <p>Педагог становится для студента другом, опорой поддержкой. Мы перенимаем опыт друг друга, делимся полученными знаниями и опытом, т.е. находимся в постоянном движении.</p>	

Тренинг	3 мин	<p><i>В учебнике 4 класс по математике есть термин «Движение на сближение», оно делиться на два вида:</i></p> <p><i>Встречное движение и движение вдогонку</i></p> <p><i>Подскажите какое движение на ваш взгляд более эффективно?</i></p> <p>На моём пути к достижению целей меня окружает большое количество мастеров и наставников, которые помогают мне добиться успехов, преодолевать трудности, развивать важные умения и навыки. И одной из моих проблем на этом пути была боязнь публичных выступлений.</p> <p>Я уверена у каждого из вас были ситуации, когда вы боялись выступать перед публикой, отвечать на уроке, участвовать в конкурсах</p> <p>Мой наставник поделилась со мной рецептом, который помогает побороть волнение перед публичным выступлением, и сегодня я хочу научить этой методике и вас.</p>	Отвечают на вопрос
		<p><i>Упражнение 1 «Дрожь в коленях»</i></p> <p>Направьте свое мысленное внимание в дрожащее место. Обычно сразу же помогает. Если еще нет - то сознательно принудите эти коленки дрожать. А еще лучше всем телом подражать всем телом. И произвольная дрожь сама уймется.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сидя, заставьте коленки дрожать. ➤ Встаньте, потрясите руками. ➤ Стряхните напряжение, как собака стряхивает с себя воду. ➤ Сделайте глубокий вдох и медленный выдох. ➤ Встаньте ровно на две ступни, ощутите под ногами твердый надежный пол. <p>Вывод: дрожат колени-дрожи!</p>	Выполняют упражнения

	3 мин	<p><i>Упражнение 2 «Расслабь лицо»</i></p> <p>После дрожи в коленях, еще одной проблемой является ощущение скованности лица.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Высуньте язык, по корчите рожицы. Посмотрите друг на друга у кого самая смешная рожица. ➤ По массируйте место соединения верхней и нижней челюсти круговыми движениями. ➤ Упражнение «улыбка» широко улыбнитесь и измерьте линейкой улыбку соседа по парте. У кого самая широкая улыбка??? <p>Вывод: зажаты мышцы лица-корчи рожицы</p>	Выполнение упражнения
		<p><i>Я раздаю вам памятки по уменьшению стресса перед выступлением, и вы сможете провести его в своих группах и поделиться теперь уже своим опытом.</i></p>	
Рефлексия	1 мин	<p>Скажите, участвовали ли вы в программе наставничества в роли наставника?</p> <p><i>Подумайте, чему вы можете научить своих одноклассников?</i></p> <p><i>И чему вы бы хотели научиться у своих одноклассников?</i></p> <p>И в завершении классного часа хотелось бы сказать, «Я могу делать то, что вы не можете, вы можете делать то, что я не могу; вместе мы можем делать великие дела». Вместе мы сможем больше!</p> <p>Наш классный час подошел к концу, благодарю всех за активное участие, надеюсь мой опыт пригодится вам в жизни, спасибо за внимание!</p>	Обсуждение материала, отвечают на вопросы, оцениваем мастер-класс