

Аннотация к программе
Дисциплина
ОУД.02. «ЛИТЕРАТУРА»
Преподаватели: Якунина С.Ю., Харджиева Е.С.

Учебная дисциплина «Литература» принадлежит к группе общеобразовательных дисциплин базовой предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

Учебная дисциплина изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

Изучение учебной дисциплины «Литература» должно обеспечить достижение предметных, метапредметных и личностных результатов

В содержании программы предусмотрено использование электронного образовательного ресурса для дистанционной формы обучения. Учебно – методический комплекс дисциплины содержит лекционный материал, презентации, комплект контрольно – измерительных материалов, в том числе и при дистанционной форме обучения.

- Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROF образование

В результате освоения дисциплины обучающийся должен сформировать общие компетенции:

ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 07.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно – нравственных ценностей, в том числе с учётом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 08.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережного производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 09.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающихся 108 час,

- Обязательной аудиторией учебной нагрузки обучающихся 104 час, в том числе:
Теория 80 ч
Практические занятия 24 ч
Консультации 2 ч
Промежуточная аттестация 2 ч

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1.

Человек и его время: классики первой половины XIX века и знаковые образы русской культуры

Тема 1.1. А.С. Пушкин как национальный гений и символ

Тема 1.2. Тема одиночества человека в творчестве М. Ю. Лермонтова (1814 — 1841)

★Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)
«Дело мастера боится»

Раздел 2

Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?

Тема 2.1 Драматургия А.Н. Островского в театре. Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А. Н. Островского (1823— 1886)

Тема 2.2. Илья Ильич Обломов как вневременной тип и одна из граней национального характера
Тема 2.3 Новый герой, «отрицающий всё», в романе И. С. Тургенева (1818 — 1883) «Отцы и дети»

Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)

«Ты профессией астронома метростроевца не удивишь!..»

Тема 2.4 Люди и реальность в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина (1826—1889): русская жизнь в иносказаниях

Тема 2.5 Человек и его выбор в кризисной ситуации романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» (1866)

Тема 2.6 Человек в поиске правды и любви: «любовь – это деятельное желание добра другому...» - творчестве Л. Н. Толстого (1828—1910)

Тема 2.7 Крестьянство как собирательный герой поэзии Н.А. Некрасова

Тема 2.8 Человек и мир в зеркале поэзии. Ф.И. Тютчев и А.А. Фет

Тема 2.9 Проблема ответственности человека за свою судьбу и судьбы близких ему людей в рассказах А.П. Чехова (1860—1904)

Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)

Как написать резюме, чтобы найти хорошую работу

Раздел 3.

«Человек в поиске прекрасного»: Русская литература рубежа XIX-XXвеков в контексте социокультурных процессов эпохи

Тема 3.1 Мотивы лирики и прозы И. А. Бунина

Тема 3.2 Традиции русской классики в творчестве А. И. Куприна

Тема 3.3 Герои М. Горького в поисках смысла жизни

Тема 3.4 Серебряный век: общая характеристика и основные представители

Тема 3.5 А. Блок. Лирика. Поэма «Двенадцать»

Тема 3.6 Поэтическое новаторство В. Маяковского

Тема 3.7 Драматизм судьбы поэта С. А. Есенин

Раздел 4

«Человек перед лицом эпохальных потрясений»: Русская литература 20-40-х годов XX века

Тема 4.1 Исповедальность лирики М. И. Цветаевой

Тема 4.2 Андрей Платонов. «Усомнившийся Макар»

Тема 4.3 Вечные темы в поэзии А. А. Ахматовой

Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)

«Вроде просто найти и расставить слова»: стихи для людей моей профессии/ специальности

Тема 4.4 «Изгнанник, избранник»: М. А. Булгаков

Тема 4.5 М. А. Шолохов. Роман эпопея «Тихий Дон»

Раздел 5

«Поэт и мир»: Литературный процесс в России 40-х - середины 50-х годов XX века

Тема 5.1 «Дойти до самой сути»: Б. Пастернак. Исповедальность лирики А. Г. Твардовского

Раздел 6

«Человек и человечность»: Основные явления литературной жизни России конца 50-х - 80-х годов XX века

Тема 6.1 Тема Великой Отечественной войны в литературе

Тема 6.2 Тоталитарная тема в литературе второй XX века

Тема 6.3 Социальная и нравственная проблематика в литературе второй половины XX века

Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)

«Говори, говори...»: диалог как средство характеристики человека

Раздел 7

«Людей неинтересных в мире нет»: Литература с середины 1960-х годов до начала XXI века

Тема 7.1 Лирика: проблематика и образы

Тема 7.2 Драматургия: традиции и новаторство

Раздел 8.

Литература второй половины XX - начала XXI века

Тема 8.1. Проза второй половины XX - начала XXI века
Тема 8.2. Поэзия и драматургия второй половины XX - начала XXI века

Раздел 9. Литература народов России

Тема 9.1 Поэзия и проза народов России

Раздел 10

Зарубежная литература второй половины XIX-XX века

Тема 10.1 Основные тенденции развития зарубежной литературы и «культовые» имена

Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)

«Прогресс - это форма человеческого существования»: профессии в мире НТП

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Реализация учебной дисциплины требует наличие учебного кабинета русского языка и литературы, реализующего образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Кабинет удовлетворяет требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащен Типовым оборудованием, в том числе:

- специализированной мебелью: (столами и стульями для обучающихся, рабочим местом преподавателя, комплектом учебных шкафов для хранения пособий, доской)
- методическими пособиями:
 - наглядными пособиями (комплектами учебных таблиц по литературе и русскому языку, планшетами, плакатами, портретами выдающихся писателей и ученых лингвистов)
 - наглядно-изобразительными средствами (альбомами, картинами, художественно - публицистическим материалом)
 - дидактическим, справочно-консультативным, тренинговым раздаточным материалом по дисциплинам «Русский язык и литература»
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции и по их использованию и технике безопасности

Технические средства обучения

Телевизор,
Видеоплеер, комплект в/фильмов
Мультимедийный проектор,
Персональный компьютер,
Электронные пособия на CD
Интерактивная доска

Рекомендуемая литература и информационное обеспечение

Основные источники

Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова. Литература в 2-х частях. М.; 2022 г.

Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова. Литература: Практикум. М.; 2022 г.

Г.А. Обернихина, Е.В. Мацыяка. Литература (Книга для преподавателя) Методическое пособие. «Академия». М.: 2018г.

Дополнительные источники

Русская литература XX в. (ч.1,2). 11 кл. \Под. Ред. В.П. Журавлева -М. 2012г

Литература (ч.1,2). 11 кл. \Программа под. Ред. В.Г. Маранцман. -М. 2012г

Лебедев Ю.В. Русская литература XIX в. (ч.1,2). 10 кл. -М. 2001г.

Обернихина Г.А., Антонова А.Г. и др. Литература. Практикум : учебное пособие \ под. Ред. Г.А. Обернихиной.- М. 2018г.

Словари

Горбачевич К.С. словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке - Спб., 2000

Горбачевич К.С. словарь трудностей русского языка.- Спб. 2003

Лекант П.А., Леденева В.В. школьный орфоэпический словарь русского языка. - М. 2004г.

Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. толковый словарь русского языка.- М.192.

Семенюк А.А., Матюшина М.А. школьный толковый словарь русского языка.-М. 2001г.

Скворцова Л.И. большой толковый словарь правильной русской речи.- М.2005.

Интернет-ресурсы:

Сайт библиотеки ЮРГУЭС: WWW.Lib.SSSu.ru

База электронных методических материалов ЮРГУЭС: WWW.Lib.SSSu.ru

<http://eor.it.ru/eor/>- учебный портал по использованию ЭОР <http://www.ruscorpora.ru/>-Национальный корпус русского языка -информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме <http://russkiyjazik.ru/>-Энциклопедия «Языкознание» <http://etymolog.ruslang.ru/>-

Этимология и история русского языка <http://rus.lseptember.ru/>- Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка» www.uchportal.ru/- Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе www.Ucheba.com/- Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru)

www.metodiki.ru/- «Методики»;

www.posobie.ru/-« Пособия»

www.it-n.ru/communities.aspx?cat no=2168&tmpl=com/- Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы

[http://www.pro sv. ru/umk/konkurs/info. aspx?ob no= 12267/](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob no= 12267/)- Работы победителей конкурса «Учитель - учителю» издательства «Просвещение»

[http://spravka. gramota.ru/](http://spravka.gramota.ru/)- Справочная служба русского языка

<http://slovari.ru/dictsearch/>- Словари, ру.

<http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota/>-Учебник грамоты [http://www. gramota.ru/](http://www.gramota.ru/)-Справочная служба

<http://grammar.ru/EXM-Экзамены.> Нормативные документы

<http://learning-russian.gramota.ru/>- Электронные пособия по русскому языку для школьников